

Fachcurriculum Musik 5. Jahrgang

Themen/ Inhalte	Anzustrebende Kompetenzen – Methoden – Differenzierung – Förderung - Unterrichtsgestaltung – Außerschulische Lernorte			Möglichkeiten zur Fächerverbindung
	Selbstkompetenzen	Soziale Kompetenzen	Methodische Kompetenzen	
Spielen mit Klängen und Tönen - Lautstärke - Tonhöhen, Notation - Tempo und Tempowechsel Spielen mit Stimme und Sprache - Stimme als Verständigungs- und Ausdrucksmittel - Stimme als Instrument Lieder verschiedener Kulturkreise - Singen - Lied- und Mitspielsätze Spielen mit Rhythmus - Tondauer - grundlegende Spieltechniken der Rhythmusinstrumente - Umgang mit rhythmischen Bausteinen Weihnachtsmusik: - Weihnachtslieder singen, gestalten und musizieren - eine musikalische Aufführung planen, einüben und durchführen Spielen mit Klangfarben - Klanggeschichten gestalten - Improvisation und Klanggestaltung mit verschiedenen Instrumenten - Instrumentenkunde Musik in Bewegung umsetzen (Tänze) - Alte Tänze - Volkstänze - moderne Tanzformen Musik und Gesellschaft - aktuelle Musikrichtungen - Musik in der Werbung - Stars in der Musik	Selbstwahrnehmung, eigenständiges Handeln, Verantwortung übernehmen - Freude an sinnlicher Wahrnehmung - Konzentrationsfähigkeit und Ausdauer - Beherrschung der eigenen Motorik, Umsetzung von Impulsen in kontrollierte Bewegungsabläufe - Bereitschaft zu Aktion und Reaktion - Fähigkeit zum Zuhören - Bereitschaft Ideen zu entwickeln und umzusetzen	Bedürfnisse/ Interessen der Mitlernenden wahrnehmen - Geduld und Toleranz (z.B. beim Hören ungewohnter Musik) - Fähigkeit, Verhalten und Reaktionen anderer wahrzunehmen und darauf einzugehen - Fähigkeit, aufeinander Rücksicht zu nehmen und sorgsam mit den Schulinstrumenten umzugehen Partnerarbeit/ Gruppenarbeit - gegenseitiges Zuhören - andere Meinungen tolerieren - aufgestellte Regeln beachten - Umsetzen eines Arbeitsauftrages - Ergebnisse präsentieren - kooperatives Verhalten - Bereitschaft, Verabredungen zu treffen und zu halten - Fähigkeit, Initiative zu ergreifen und Aktionen zu leiten Kommunikationsformen - freie Assoziationen - Gespräch im Stuhl(halb)kreis - Bereitschaft, sachgerechte Kritik zu üben und anzuerkennen	Fähigkeit Aufgaben selbstständig zu bearbeiten Ordnerführung mit Inhaltsverzeichnis Offene Unterrichtsmethoden - Lernen an Stationen - Lerntempoduett Projektorientiertes Arbeiten Arbeit an/mit - Sachtexten - Notentexten - Bildern - Tondokumenten - Internet Anwenden von Präsentationsformen - Kurzreferate - Plakate - Szenische Darstellungen - tänzerische und gestalterische Darstellungen Informationen beschaffen - Lexika - Internet, Software - Unterrichtswerke Lernen an außerschulischen Orten - Musiculum Kiel	Kunst - Kulissenbau - Requisiten und Masken - Zeichnungen, Malereien, Collagen - Dekoration / Einladungskarten Englisch - Englischsprachige Liedtexte Deutsch - Theater / szenisches Spiel - Spracheigenschaften Sport - Rhythmische Bewegung im Sportunterricht - Tanz Weltkunde - Musik, Lieder und Tänze anderer Länder und Kulturen Religion - Lieder und Tänze in verschiedenen Kulturen und Religionen
Leistungsmessung und -beurteilung: Die Leistungen werden im Bereich „Unterrichtsbeiträge“ ermittelt. Diese lassen sich in 1. prakt.gestalt., 2. mündl., 3. schriftl. unterteilen (auch schriftliche Überprüfungen sind vorgesehen)				