

Fachcurriculum Musik 6. Jahrgang

Themen/ Inhalte	Anzustrebende Kompetenzen – Methoden – Differenzierung – Förderung - Unterrichtsgestaltung – Außerschulische Lernorte			Fächerübergreifende Möglichkeiten
	Methodische Kompetenzen	Selbstkompetenzen	Soziale Kompetenzen	
Spielen mit Klängen und Tönen - Tonhöhen, Notation - Tempo und Tempowechsel - Popinstrumente (Schlagzeug, Keyboard, E-Bass) Lieder verschiedener Kulturkreise - Singen - Mitspielsätze Spielen mit Rhythmus - Metrum, Taktarten - Umgang mit rhythmischen Bausteinen, Rap Weihnachtsmusik: - Weihnachtslieder singen, gestalten und musizieren - eine musikalische Aufführung planen, einüben und durchführen Tänze - moderne Tanzformen Spielen mit Klangfarben - Instrumentenkunde Formen der Musik - Formverläufe - Oper (Szenen, Arien, Lieder) - Musical Musik und Gesellschaft - Komponistenportraits - aktuelle Musikrichtungen	Ordnerführung mit Inhaltsverzeichnis Offene Unterrichtsmethoden - Lernen an Stationen - Lerntempoduett Projektorientiertes Arbeiten Arbeit mit - Sachtexten - Notentexten - Bildern - Filmen, Videoclips - Tondokumenten - Internet Anwenden von Präsentationsformen - Kurzreferate - Plakate - Szenische Darstellungen - tänzerische und gestalterische Darstellungen Informationen beschaffen - Lexika - Internet, Software - Unterrichtswerke Lernen an außerschulischen Orten - Besuch des Landestheaters	Freude an sinnlicher Wahrnehmung Bereitschaft zu Aktion und Reaktion Fähigkeit zum Zuhören Fähigkeit, Ideen zu entwickeln und umzusetzen Konzentrationsfähigkeit und Ausdauer Beherrschung der eigenen Motorik, Umsetzung von Impulsen in kontrollierte Bewegungsabläufe	Geduld und Toleranz (z.B. beim Hören ungewohnter Musik) Fähigkeit, Verhalten und Reaktionen anderer wahrzunehmen und darauf einzugehen Fähigkeit, aufeinander Rücksicht zu nehmen und sorgsam mit den Schulinstrumenten umzugehen Partnerarbeit Gruppenarbeit - gegenseitiges Zuhören - andere Meinungen tolerieren - aufgestellte Regeln beachten - Umsetzen eines Arbeitsauftrages - Ergebnisse präsentieren - kooperatives Verhalten - Bereitschaft, Verabredungen zu treffen und zu halten - Fähigkeit, Initiative zu ergreifen und Aktionen zu leiten Kommunikationsformen - freie Assoziationen - Gespräch im Stuhl(halb)kreis - Bereitschaft, sachgerechte Kritik zu üben und anzuerkennen	Kunst - Kulissenbau - Requisiten und Masken - Zeichnungen, Malereien, Collagen - Dekoration / Einladungskarten Englisch - Englischsprachige Liedtexte Deutsch - Theater / szenisches Spiel - Spracheigenschaften Sport - Rhythmische Bewegung im Sportunterricht - Tanz Weltkunde - Musik, Lieder und Tänze anderer Länder und Kulturen Religion - Lieder und Tänze in verschiedenen Kulturen und Religionen
Leistungsmessung und -beurteilung: Die Leistungen werden im Bereich „Unterrichtsbeiträge“ ermittelt. Diese lassen sich in 1. prakt.gestalt., 2. mündl., 3. schriftl. unterteilen (auch schriftliche Überprüfungen sind vorgesehen)				